

**Аннотация**  
**к программе учебного предмета «Сольфеджио» общеразвивающей**  
**общеобразовательной программы «Фортепиано», «Эстрадный вокал»**

Приобщение детей к миру музыки создаёт необходимые условия для всестороннего, гармоничного развития личности ребёнка. Развитие интонационного и гармонического слуха, необходимых компонентов музыкального мышления, направленного на более глубокое восприятие музыки, её понимание и запоминание.

Предмет «Сольфеджио» - одна из дисциплин, оказывающих значительное влияние на художественно-эстетическое воспитание обучающихся, способствующих становлению гармонически развитой личности, расширению кругозора, формированию музыкального вкуса, воспитанию интереса к классической и современной музыке. Овладение музыкально-теоретическими знаниями, необходимыми для понимания роли и значения музыкальных художественно-выразительных средств и композиционных закономерностей, их художественной организации в единую целостную музыкальную форму, а также развитие творческих навыков помогает учащимся в обучении игре на инструменте и в освоении учебного репертуара

**Цель:** развитие у детей музыкального слуха, воспитание учащегося, умеющего дифференцировать средства музыкальной выразительности, выявлять наиболее характерные элементы музыкального языка, в произведениях разных эпох, стилей, жанров, и способность применять полученные знания и навыки в своей практической музыкальной деятельности.

**Срок реализации** учебного предмета «Сольфеджио» составляет 4 года.  
Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая;  
продолжительность урока: 40 мин.

Результатом освоения программы является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- умения осуществлять элементарный анализ нотного текста с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения;
- умения запоминать и воспроизводить по памяти (письменно и на фортепиано) короткие двухголосные пьесы;
- знаний и навыков, достаточных для успешного освоения курса сольфеджио.